

НАУКОВЕ ЖИТТЯ

ФОРУМ УКРАЇНСЬКО-АВСТРІЙСЬКОЇ НАУКИ І КУЛЬТУРИ У ДРОГОБИЧІ 6 – 8 квітня 2014 року

Австрійська бібліотека та кафедра практики німецької мови Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка за підтримки Австрійського культурного форуму в Києві та філії Австрійської служби академічних обмінів у Львові успішно провели Міжнародну наукову конференцію **"Галичина періоду Першої світової війни в літературі, мистецтві та історії"**. За влучним висловлюванням ректора професора Надії Скотної, ця подія стала знаковою в житті університету та продовженням доброї традиції у народній дипломатії між Україною та Австрією.

Для реалізації насиченої програми конференції були запрошені понад два десятки українських та австрійських дипломатів, науковців і фахівців. Загалом у програмі цього академічного і культурного форуму взяли участь понад 50 учасників – філологів, істориків, вчителів німецької мови міста і району, студентів-германістів.

Цьогорічна австрійсько-українська зустріч розпочалася урочистим засіданням Вченої ради університету з нагоди присвоєння звання "Почесний доктор Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка" професору Віденського університету, відомому в європейських наукових колах славісту і перекладачу доктору Алоїсу Волдану. У своїй промові на честь австрійського гостя професор Володимир Кемінь наголосив на особливих заслугах Почесного доктора для розвитку науково-педагогічної та культурної співпраці між Австрією та Україною, нашим університетом зокрема, адже професор Волдан вже давно став частинкою академічного і культурного життя Дрогобиччини, що триває понад 10 років.

У вітальному слові директора Австрійського культурного форуму в Києві доктора Якуба Форст-Батталія та аташе з питань науки й освіти Австрійського посольства магістра Андреаса Веннінгера виразно прозвучала висока оцінка нашого університету, його устремління до євроінтеграції та роль Австрійської бібліотеки як важливого посередника культурно-освітніх та наукових контактів Австрії й України.

Важливим пунктом програми українсько-австрійської співпраці стала наукова конференція "Галичина періоду Першої світової війни в літературі, мистецтві та історії", у рамках якого референти виступили з наступними доповідями: "Галичина в Першій світовій війні: політичні, військові і культурні аспекти" (д-р Якуб Форст-Батталія, директор Австрійського культурного форуму в Києві), "Від "великих днів" до катастрофи – Перша світова війна у польській та українській літературі" (проф. Алоїс Волдан, Віденський університет), "Українські письменники Буковини в час Першої світової війни" (проф. Петро Рихло, Чернівецький національний університет), "Культурно-освітня діяльність української інтелігенції в період Першої світової війни" (проф. Юрій Кишакевич, ДДПУ ім. Івана Франка), "Українські долі в австрійському таборі для інтернованих Таллергоф (1914-1917)" (доц. Василь Лопушанський, ДДПУ ім. Івана Франка), "Галицький мультикультуралізм через призму Першої світової війни" (проф. Володимир Кемінь, ДДПУ ім. Івана Франка), "Галичина періоду Першої світової війни і генерування української національної ідеї: художньо-літературний вимір" (проф. Петро Іванишин, ДДПУ ім. Івана Франка), "Риторичне у Франкових твердженнях стосовно "голосів миру" (проф. Микола Зимомря, ДДПУ ім. Івана Франка), "Осмилення геополітичної

і цивілізаційної ролі Галичини у творчості українських політологів та істориків початку ХХ ст." (доц. Олег Баган, ДДПУ ім. Івана Франка), "Феномен галицьких впливів у дзеркалі української військової термінології початку ХХ ст." (проф. Ярослав Яремко, ДДПУ ім. Івана Франка), "Перша світова війна на Дрогобиччині (за документами родинних архівів Дрогобича і Борислава)" (проф. Леонід Тимошенко, ДДПУ ім. Івана Франка), "З окопів Першої світової війни": секретні матеріали російського управління начальника дрогобицького повіту та невідомі спогади дрогобичан (1914 – 1915 рр.)" (доц. Богдан Лазорак, ДДПУ ім. Івана Франка), „Мак і пам’ять" Пауля Целана: образи та концепти" (проф. Іван Зимомря, Ужгородський національний університет), "Перша світова війна у контексті літературної творчості Германа Блюменталя: за мотивами збірки оповідань "Галичина. Вал на Сході" (Ганна Кемінь, ДДПУ ім. Івана Франка), "Відень як екстериторіальний центр української літератури і культури до і під час Першої світової війни" (доц. Ярослав Лопушанський, ДДПУ ім. Івана Франка). З кожної доповіді учасники форуму почерпнули знання зі спільної українсько-австрійської історії, окремі факти з якої прозвучали вперше і вкотре підкреслили важливість геополітичного і культурного ландшафту Галичини в контексті Першої світової війни.

На завершення програми конференції відбувся круглий стіл та демонстрація документального німецькомовного фільму "Перша світова війна" зі вступним словом і коментарями магістра Олександра Околовича за участю референтів, учасників наукового форуму і студентської молоді.

Наукова конференція була доповнена цікавою культурною програмою. Батьківщина Івана Франка – с. Нагуєвичі та м. Дрогобич, українська "Пенсільванія" на зламі ХІХ – ХХ століть – Борислав, Броницький ліс – місце вшанування розстріляних євреїв у буремні роки війни – кожен з учасників мав можливість співпережити і засвоїти хоча б часточку багатогранної культурної спадщини та історії нашого багатонаціонального краю. Все побачене й почуте, особливо розповідь пана Альфреда Шраера про єврейську трагедію у Броницькому лісі, запало глибоко в душі наших гостей.

Найкращі емоції заповнили атмосферу святкової вечері на запрошення посланника доктора Якуба Форст-Батталі, директора Австрійського культурного форуму в Києві.

Упродовж тижня діяла також виставка наукових публікацій "Перша світова війна та кінець Габсбурзької монархії" і творчих робіт студентів педагогічного факультету, організована кафедрою культурології та українознавства.

На завершення хотів би щиро подякувати ректору професору Надії Скотній, декану факультету педагогічної освіти доценту Іванові Кутняку та директору Інституту іноземних мов професору Володимирі Кеміню, завідувачеві кафедри практики німецької мови доценту Василеві Лопушанському, співробітникам Центру країн Західної Європи та Австрійської бібліотеки (Н. Дашко, Г. Яджак та О. Околович), а також усім референтам та учасникам форуму за сприяння в організації та проведенні цікавих австрійсько-українських зустрічей у Дрогобичі. Такі культурні заходи, що проходять на високому організаційному, дипломатичному і науково-пізнавальному рівні, завершують зазвичай відомими словами австрійського імператора Франца Йозефа І.: „*Es war sehr schön, es hat mich sehr gefreut!*"

Ярослав Лопушанський,
кандидат філологічних наук,
доцент кафедри германських мов
і перекладознавства Інституту іноземних мов
Дрогобицького державного педагогічного
університету імені Івана Франка,
керівник Австрійської бібліотеки