

ЗМІСТ

Барановська О. Д. ВАЛЕНТНІСТЬ ЕМОТИВНИХ ДІЄСЛІВ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ.....	5
Борбенчук І. М., Реміш І. І. КОНЦЕПЦІЯ ГУМОРУ ТА СПОСОБИ ЙОГО ВИРАЖЕННЯ В ХУДОЖНІХ ТВОРАХ МАЛКОЛМА БРЕДБЕРІ.....	11
Бумар К. С. ЛІНГВОКУЛЬТУРНА АДАПТАЦІЯ ЖАРГОНІЗМІВ В УКРАЇНСЬКОМОВНИХ ПЕРЕКЛАДАХ СУЧАСНОЇ ІТАЛІЙСЬКОЇ ПРОЗИ.....	16
Vrabel T. T. TRANSLATOR'S LINGUISTIC PERSONALITY.....	21
Гордійчук Г. О. ЛЕКСИЧНІ ЗАСОБИ ВИРАЖЕННЯ СЕМАНТИКИ МІСЦЕЗНАХОДЖЕННЯ В УКРАЇНСЬКОМУ ТА АНГЛІЙСЬКОМУ ХУДОЖНЬОМУ МОВЛЕННІ.....	26
Гумений В. В. ОСОБЛИВОСТІ РЕТРАНСЛЯЦІЇ ДІЄГЕТИЧНОГО НАРАТИВУ ПРИ ПЕРЕКЛАДІ НІМЕЦЬКОМОВНИХ РОМАНІВ (НА МАТЕРІАЛІ ТВОРУ Г. ГЕССЕ «СІДДХАРТХА»).....	31
Humeniuk N. H. STORYTELLING TECHNIQUE WITHIN THE QUEEN ELIZABETH II CORONAVIRUS DISCOURSE, 04.05.20.....	36
Dmytruk L. A. VARIABILITY OF RENDERING GERUND INTO UKRAINIAN IN LITERARY TEXT TRANSLATIONS.....	40
Дутка О. Я. ГРЕЦЬКІ ТА ЛАТИНСЬКІ ЗАПОЗИЧЕННЯ У СКЛАДІ ОМОНІМІВ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ.....	46
Євтушенко Н. І. ВІДТВОРЕННЯ БЕЗЕКВІВАЛЕНТНИХ ГРАМАТИЧНИХ ОДИНИЦЬ ЯК ПЕРЕКЛАДАЦЬКА ПРОБЛЕМА (НА МАТЕРІАЛІ ПЕРЕКЛАДУ РОМАНУ С. КІНГА «IT»).....	53
Ільченко О. А., Малихіна О. Г. ТИПИ МАНІПУЛЯТИВНОГО КОНТЕНТУ В СУЧАСНОМУ МЕДІАПРОСТОРІ (НА МАТЕРІАЛІ УКРАЇНСЬКОМОВНИХ ОНЛАЙН-ВИДАНЬ).....	58
Казимір І. С. ПРАГМАСТИЛИСТИЧНІ ПОТЕНЦІЇ КОНТЕКСТУАЛЬНИХ СИНОНІМІВ В АНГЛОМОВНОМУ ХУДОЖНЬОМУ ТЕКСТІ.....	63
Карачун Ю. Г. КОНВЕРТОВАНІ СКЛАДНІ ТЕРМІНИ-ІМЕННИКИ В АНГЛОМОВНИХ ТЕКСТАХ З ЕЛЕКТРИЧНОЇ ІНЖЕНЕРІЇ.....	68
Кінджибала О. С. СЮЖЕТНО-ТИПОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ КОРЕЙСЬКИХ НАРОДНИХ КАЗОК.....	73
Ковалевська А. В. ІДЕНТИФІКАЦІЯ ПАТОГЕННИХ ТЕКСТІВ: УКРАЇНСЬКІ РЕАЛІЇ.....	79
Колесник О. С. КОНЦЕПТ <i>ВАЛЬГАЛА</i> У МОВІ ТА КАРТИНІ СУБКУЛЬТУРНОГО СВІТУ.....	83
Костанда І. О. СТАНОВЛЕННЯ ТЛУМАЧНОЇ ТРАДИЦІЇ: ГЕНЕЗА ТА РОЗВИТОК ДАВНЬОКИТАЙСЬКОЇ ЕКЗЕГЕЗИ ТРАДИЦІЙНИХ ТЕКСТІВ.....	91
Крутько Т. В. ВЕРБАЛЬНІ ЗАСОБИ КОНСТРУЮВАННЯ ПЕРСОНАЛЬНОГО БРЕНДА (НА МАТЕРІАЛІ ПЕРСОНАЛЬНОЇ FACEBOOK-СТОРІНКИ ЗІРКОВОЇ ПЕРСОНИ).....	98
Кузєбна В. В. СТРУКТУРНІ ТА СЛОВОТВІРНІ ОСОБЛИВОСТІ ОКАЗІОНІМІВ (НА МАТЕРІАЛІ ТВОРУ ДЖ. К. РОЛІНГ «ГАРРІ ПОТТЕР І ФІЛОСОФСЬКИЙ КАМІНЬ»).....	103
Kutsa O. I., Karanevych M. I. WAYS OF ENGLISH-UKRAINIAN TRANSLATION OF TWO-COMPONENTIAL TERMS IN THE SPHERE OF ENERGY EFFICIENCY.....	110
Кучеренко І. В. ВИКОРИСТАННЯ СЛЕНГУ В МОВЛЕННІ НІМЕЦЬКОМОВНИХ КОРИСТУВАЧІВ СОЦІАЛЬНОЇ МЕРЕЖІ INSTAGRAM.....	116

Леві-Джордж О. В. БІЛІНГВІЗМ ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА ДЕРЖАВИ ІЗРАЇЛЬ.....	121
Левчук Павло УКРАЇНСЬКО-ПОЛЬСЬКІ МОВНІ КОНТАКТИ В СОЦІОЛІНГВІСТИЧНОМУ ВИМІРІ: ВІД ДОСЛІДЖЕНЬ ДВОМОВНОСТІ ДО ТРИМОВНОСТІ.....	126
Makaryshyn N. O. THE ANALYSIS OF TOURISM DISCOURSE ON THE MATERIAL OF CONTEMPORARY IRISH TRAVEL MAGAZINES, BLOGS AND ADVERTISING BROCHURES.....	131
Мизин Т. О. КОНЦЕПТИ <i>POWER / ВЛАДА</i> ТА <i>PEOPLE / ЛЮДИ</i> В АНГЛІЙСЬКІЙ ТА УКРАЇНСЬКІЙ ЛІНГВОКУЛЬТУРАХ.....	136
Нера Н. Я. ГЕНДЕР І МОВА: ЗМІНА ЖІНОЧОЇ ПЕРСПЕКТИВИ В ЛІТЕРАТУРІ (ФІЛОСОФСЬКИЙ ТА СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ АСПЕКТИ).....	141
Петрів Х. В. ЛІВОРУКІСТЬ У КОНТЕКСТІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: ПСИХОЛІНГВІСТИЧНИЙ АСПЕКТ.....	147
Полякова Т. Л. КОНЦЕПЦІЯ АДРЕСАТА В ЖАНРІ ТВИТІНГ В АНГЛОМОВНІЙ ПОЛІТИЧНІЙ ІНТЕРНЕТ-КОМУНІКАЦІЇ.....	152
Семида О. В., Ахмад І. М. МЕТАФОРИЧНЕ ЗОБРАЖЕННЯ ОБРАЗУ УКРАЇНИ В СУЧАСНОМУ АНГЛОМОВНОМУ МЕДІЙНОМУ ДИСКУРСІ.....	157
Серебрянська І. М. ПТАШИНА СИМВОЛІКА ЯК ВІДГОМІН ТОТЕМІЗМУ У МОВОТВОРЧОСТІ МИХАЙЛА СТЕЛЬМАХА.....	162
Статкевич Л. П., Корж-Ісаєва Т. Г. ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ ДІЄПРИКМЕТНИКА І GERУНДІЯ В УКРАЇНСЬКІЙ ТА АНГЛІЙСЬКІЙ МОВАХ.....	167
Стратулат Н. В., Проценко Г. П. АНАЛІЗ ПРАВОВОГО ТЕКСТУ В ЛОГІКО-ЛІНГВІСТИЧНОМУ КОНТЕКСТІ.....	173
Українська Є. В. ТРАНСФОРМАЦІЯ БІНАРНОЇ ОПОЗИЦІЇ «МАГІЯ :: РЕАЛЬНІСТЬ»: ВЕКТОР КОМІЧНОГО (НА МАТЕРІАЛІ АНГЛОМОВНИХ ТВОРІВ ГУМОРИСТИЧНОГО ФЕНТЕЗІ).....	177
Умрихіна Л. В. ФУНКЦІОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧНА ДИФЕРЕНЦІАЦІЯ КОНСТРУКЦІЙ СТРУКТУРНОЇ СХЕМИ $VF_{imp\text{pl}}$	183
Чаварга А. П. ОСОБЛИВОСТІ ЗАПИСІВ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ У ЦЕРКОВНИХ КНИГАХ СІЛ ЗНЯЦЬОВО ТА ЧЕРВЕНЬОВО.....	188
Чаган О. І. НОМІНАЦІЯ БУДІВЕЛЬНИХ МАТЕРІАЛІВ У БОЙКІВСЬКИХ ГОВІРКАХ.....	197
Чернова Ю. В., Щербина А. М. РОМАН МАРГАРЕТ ЕТВУД «СЛПІЙ УБИВЦЯ» ЯК МАТЕРІАЛ ДЛЯ ДОСЛІДЖЕННЯ ПЕРЕКЛАДУ КАНАДСЬКОЇ ПРОЗИ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ.....	204
Шийка С. В. МЕТОДОЛОГІЯ ДОСЛІДЖЕНЬ В ІСТОРИЧНІЙ АНТРОПОНІМЦІ.....	209
РЕЦЕНЗІЇ	
Krasowska Helena WIELOJĘZYCZNOŚĆ JEST FUNDAMENTALNYM PROBLEMATYKĄ LINGWISTYKI Recenzja monografii Levchuk P. "Trójjęzyczność ukraińsko-rosyjsko-polska Ukraińców niepolskiego pochodzenia" (Kraków: Księgarnia Akademicka. 2020. 299 s.).....	213
Кушлик О. П. ДОСЛІДЖЕННЯ ОЙКОНІМІКОНУ УКРАЇНИ В ЛІНГВОКУЛЬТУРОЛОГІЧНОМУ АСПЕКТІ ЯК ВИМОГА ЧАСУ Рецензія на монографію Котович В. В. «Ойконімія України як лінгвокультурний феномен» (Дрогобич : Посвіт, 2020. 448 с.).....	215
Махачашвілі Р. К. ВІКТОРІАНСТВО У ХХІ СТОЛІТТІ: МОДЕЛЬ, ВИКЛИК, ЛІТЕРАТУРА Рецензія на монографію Тупахіної О.В. «Вікторіанський метанаратив у дискурсі постсучасності: літературний вимір» (Запоріжжя: Видавничий дім «Гельветика», 2020. 508 с.).....	218
ВІДОМОСТІ ПРО АВТОРІВ.....	219